



*Художник Ли Тан.*

*Двое у водопада. Ду Фу был мастером*

*пейзажной лирики, что привлекало*

*художников*

знаменитых тысячу лет тому назад, уже забыли, и знают их только по строкам великого Ду Фу, оставив их собственное творчество в удел специалистам.

Бедствия гражданской войны вынудили родовитого аристократа, спасаясь от голода, заниматься крестьянским трудом. Он жил в тростниковой хижине и писал о своем вынужденном крестьянствовании.